

اینحضرت

سال سی و چهارم، شماره اول
فروردین واردیهشتر ۱۴۰۲
ISSN: 1023-7992

۱۹۹

دوماهنامه نقد کتاب، کتاب‌شناسی و
اطار عرضانی در حوزه فرهنگ اسلامی

۱۹۹



Ayeneh-ye-Pazhoohesh

Vol.34, No.1 Apr - May 2023

A bi-monthly journal exclusively
review & information dissemination
dedicated to book critique, book
in the field of Islamic culture

199

نکته‌ای درباره «اباضیه/عبدیه» در کتاب تاریخ اندیشه سیاسی در اسلام | نسخه خوانی (۳۳)
چاپ نوشت (۶) | درباره برخی از جاینامه‌های شاهنامه | ریاعیات نویافته هلالی
تصحیح چند بیت از دو قصيدة غضائی (غفاری) رازی | رساله‌الآراء الطبیعیة التي ترسی بها
الفلاسفة | ارزیابی سیرالملوک | ساز مخالف: فمینیسم اسلامی و وسوسه‌های آزادی
اندیشه‌ای در پرواز! | معرفی کتاب تاریخ برهان‌های اثبات وجود خدا در کلام امامیه
نگاهی به تصحیح تاریخ بیهقی | «وسیله الشفاء» کتابی دیگر از محمد صالح رضوی
نقدنگاشت ترجمه‌های قرآنی (۱۲) | اسلام‌شناسی: در جستجوی کبریت احمر و عنقاء مُغرب
انکته احاشیه‌ای داشت

پژوهش آینه‌ای بررسی و نقد ترجمه قرآن کریم
اثر حجۃ‌الاسلام و المسلمین محمدعلی کوشان

رسول جعفریان | مجید جلیسه | داود منشی‌زاده | سید احمد رضا قائم مقامی
سید علی میرافضی | ابراهیم آبادیان | مهدی عسکری | علی رواقی | سید حسن اسلامی اردکانی
حمدی عطائی نظری | محمد تقی سیجانی | اصغر ارشاد سرابی | فرزاد فیاضی حبیب‌آبادی
سید محمد رضا صفوی | قاسم حدادی | جویا خهابی‌خش | علی زاهد پورا | مسعود جعفری جزی

پُرتال
دوماهنامه
آینه‌پژوهش
Jap.isca.ac.ir



۱۹۹۰^۴ آینه‌پژوهش

اسال سی و چهارم، شماره اول.
۱۴۰۲ افروزدین و اردیبهشت

معرفی کتاب تاریخ برهان‌های اثبات وجود خدا در کلام امامیه

۲۲۷-۲۳۷

چکیده: شناخت و تحلیل تاریخی از برهان‌های خداشناسی فوائد گوناگونی دارد از جمله اینکه فهم دقیق این براهین در گرو شناسائی درست از زوایای مختلف آنها در بستر تاریخی است. یکی از پژوهش‌های مهم در راستای مطالعات تاریخی موضوع در کلام امامیه، اثری است زیر عنوان «تاریخ برهان‌های اثبات وجود خدا در کلام امامیه» که به همت محقق گرامایه جناب آقای دکتر حمید عطائی نظری به انجام رسیده و دستاورده نیکو و ارجمند را به جامعه علوم عقلی تقدیم داشته است. این کتاب، نخستین و میسوطترین نوشتاری است که به گزارش و تبیین استدلال‌های مطرح در اثار کلامی امامیه و معتزله و اشاعره برای اثبات وجود خداوند می‌پردازد و تاریخ و سیر تحولات این براهین را در تاریخ کلام اسلامی بیان می‌کند. اهمیت این اثر، به طور خاص، مربوط به تحقیق در دوران کلام اسلامی در عصر تأسیس و قرون متفاوت است که مباحثت متکلمان این دوره، به دلیل اینکه فهم مفاهیم و درون‌مایه قواعد و اصطلاحات آنان بسی دشوار و دیریاب است. در دیگر آثار و تحقیقات چندان بازتاب نیافته است. تاکنون اثری با این گسترده‌گی و دقت در باب تاریخ و تحولات برهان‌های اثبات وجود خداوند در کلام امامیه نکاشته نشده است و از این‌رو، می‌توان این کتاب را منبع و مرجعی اصلی برای فهم مباحث و مطالب مربوط به موضوع اثبات وجود خدا در دانش کلام به شمار آورد.

کلیدواژه: اثبات وجود خدا، خداشناسی، برهان‌های اثبات وجود خدا، کلام، تاریخ برهان‌های اثبات وجود خدا در کلام امامیه.

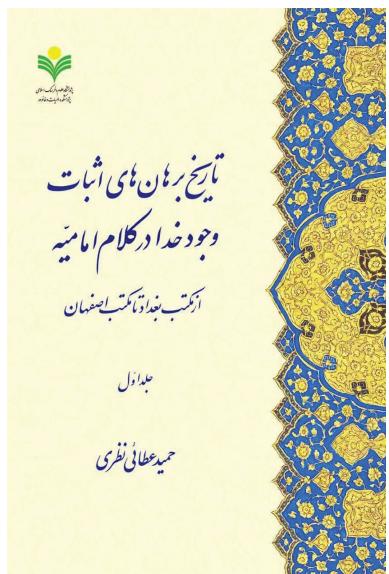
تاریخ برهان‌های اثبات وجود خدا در کلام امامیه (از مکتب
بغداد تا مکتب اصفهان)، ۲، ج. حمید عطایی نظری، پژوهشگاه
علوم و فرهنگ اسلامی و انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی
اصفهان، اصفهان، چاپ اول، ۱۴۰۵.

Introduction of the Book «A History of the Arguments for the Existence of God in Imami Theology»

Mohammad Taqi Sobhani

Abstract: Historical knowledge and analysis of theological arguments have various benefits. For instance, the accurate understanding of these arguments depends on the correct identification of their different angles in the historical context. One of the important projects in line with the thematic, historical studies in the Imami theology is a work entitled « A History of the Arguments for the Existence of God in Imami Theology» which was written by the efforts of the valuable researcher Dr. Hamid Ataei Nazari as a result of which a good and honorable achievement has been bestowed to the scientific community. This monograph is the first and most comprehensive study that reports and explains the arguments presented in the theological works of Imami, Mutazili and Ash'ari concerning the existence of God and describes the history and evolution of these arguments in the history of Islamic theology. The importance of this work, in particular, is related to its focus on the period of Islamic theology in which it was established and also the previous centuries, the periods in which the discussions of the theologians, due to the fact that understanding the concepts and content of their literature and terms was very difficult, have not been reflected in other works and researches. So far, no work has been written with this breadth and precision about the history and evolution of the arguments of God's existence in Imami theology, and therefore, this book can be considered as the main source and reference for understanding the topics and materials related to the arguments of God's existence in the knowledge of theology.

Keywords: To Prove God's Existence, Knowledge of God, arguments for the Existence of God, Kalam, History of the Arguments for the Existence of God in Imami Theology.



پرسش‌های معرفتی و اعتقادی از دیرباز، ذهن و ضمیر آدمیان را به خود مشغول داشته و هستی و حیات را آماج اندیشه‌ورزی‌های گونه‌گون ساخته است. این اندیشه‌ها و اندیشناسی‌های پیرامون آن، هر چند گاه ره به بیراه برد و مسیر معرفت و زندگانی بشر را تیره و وهم‌آلود ساخته است؛ اما اینها همه بی‌گمان از یک حقیقت پنهان در وجود آدمی خبر می‌دهد که ریشه در ژرفای جان وجود داشته و اساس آن به عقل پویا و فطرت پالوده انسان بازگشت می‌کند.

در این میان، در طول تاریخ بشر، سه پرسش سهمگین و بنیادساز، از دیگر مسئله‌ها بیشتر خودنمایی کرده و اندرون دل و عمق عقل آدمیان را نشانه رفته است: از کجایی؟ از چه رویی؟ و به چه سویی؟ سه پرسشی است که اصل هستی ما را درگیر می‌کند و ذهن را تا عمیق ترین لایه‌های وجود راه می‌برد. البته از این سه پرسش، مسئله

اولی که از مبدأ پیدائی انسان و جهان می‌پرسد، از دو سؤال دیگر که به چرائی آفرینش و سرنوشت حیات می‌پردازد، بسی پیشینی‌تر و پراثرتر است. شاید بتوان گفت مسئله مبدأ آفرینش و سرچشمۀ حیات، از نخستین دغدغه‌هایی است که با آغاز پیدایی انسان در پنهان جهان خودنمایی کرده و کمتر گروهی را در درازای تاریخ می‌توان یافت که از این زاویه به رمز و راز هستی ننگرسته باشد.

بدیهی است در ادیان الهی و از جمله در دین اسلام نیز بر این موضوع تأکید شده و به روشنی از آفرینش و آفیدگار جهان سخن رفته است. از این رو بی‌تردید خداباوری و یگانگی او از اصول اساسی اسلام و بنیان ایمان و اخلاق و ایستار و کردار اسلامی است. وجود و حضور خداوند در جهان در کتاب‌های آسمانی چنان پیدا و گستردۀ بازتاب یافته که گویا هر پدیده و رویدادی در صحنه هستی در گروارده اوست و پیدایی و کارگردانی عالم جز به نقش فعال او فهم پذیر نیست. این نمود نمایان به گونه‌ای است که هر شک و گمان را از انسان می‌زداید و جای درنگ در وجود او را به بینندگان نمی‌دهد.

قرآن کریم البته باور راستین به خداوند را در گرو خردورزی و بیداردلی می‌گذارد و راه رسیدن به معرفت را خوب دیدن، نیکوشنیدن و به میدان آوری عقل و قلب می‌داند؛ معرفت الله در نگاه قرآن هر چند حقیقتی است نهان در فطرت و در دسترس عقل، ولی دریافت درست و سیر در ژرفای آن، جز با تلاش در پاس داشت راه عقل و بیدارداشت دیدگان دل می‌سیر نیست و گوهر معرفت، در گرانی است که پاداش تلاش بسیار انسان در رهروی راه حقیقت جویی و حق پروری است.

همین دست مایه قرآنی است که در سخنان و سیره معنوی و معرفتی راهبران الهی نمود یافته و اهل

بیت عصمت و طهارت - علیهم صلوات الله - در پویایی و گسترش آن سخت کوشیده‌اند. آموزش راه‌های خداشناسی و رویارویی با چالش‌گران و مخالفان، کم کم گونه‌های مختلف از ادبیات خداباوری را میان مسلمانان رواج داد و روش‌های اندیشه‌ورزی در باب اصل خداباوری را پروراند. از اینجا بود که با بنیان‌گذاری دانش کلام و توسعه این علم میان مذاهب گوناگون اسلامی، همواره باور به خداوند و شیوه‌های دستیابی به معرفت الله یکی از مهم‌ترین بلکه نخستین اصل اعتقادی به شمار آمده است. این مهم با حضور دانش فلسفه و تلاش فیلسوفان مسلمان پرزنگ‌تر گردید و از میان گفتگوها و منازعات فلسفی و کلامی، این روش‌ها و رویکردها باز هم پروردۀ ترو گستردۀ ترشد و پایه و مایه‌های بیشتری یافت.

گونه‌گونی در رویکردها و چارچوب‌های الهیاتی، سبب شد ادله و براهین شناخت خدا نیز از تنوع در مفاهیم و مسیر استدلال برخوردار شود و ورود قواعد و مبانی نظری بر تعدد و تنوع دلائل بیفزاید.

این مهم البته به سنت اسلامی محدود نماند، بلکه الهیات مسیحی و یهودی نیز به همین‌گونه با رویکردها و روش‌های مختلف در موضوع شناخت خداوند روبرو گردید و با وجود تفاوت‌ها، در بسیاری از الگوهای فهم واستدلال همچون اندیشمندان مسلمان، به ادله و براهین معینی تمسک جستند. طرفه آنکه این الهیات‌های بزرگ جهانی، حتی در بسیاری از تقریرهای جزئی نیز به یک مسیر واحد رفتند و ادبیات یگانه‌ای را در پیش گرفتند. حتی پیش‌تر می‌توان رفت و نشان داد که در غرب جدید و در سنت‌های فرالهیاتی نیز همچنان همان ادله و رویکردها پابرجاست و بیشترین دغدغه فیلسوفان دین در حوزه شناخت خداوند را درون مایه ادبیات اسلامی و مسیحی تشکیل می‌دهد. از این رو بسیاری از فیلسوفان دین در دهه‌های اخیر بدین نکته اذعان نموده‌اند که ورود در چالش‌های براهین اثبات خداوند نیازمند آگاهی‌های شایسته و باسته از تقریرهای پیشینیان است.

به جز استدلال‌هایی که اختصاصی در یک سنت کلامی بدان پرداخته شده و گاه چندان هم مورد توجه قرار نگرفته است، براهینی چون اتفاقاً صنع (برهان نظم)، برهان حدوث، برهان حرکت و برهان امکان را می‌توان از دلایل مشترک در این سنت‌های بزرگ الهیاتی برشمرد. از میان براهین خاص «برهان وجود شناختی آسلام» در سنت مسیحی و «برهان صدقیقین» در سنت فلسفی صدرایی از مواردی است که با وجود شهرت بسیار، به روشنی نمی‌توان در جانب رقیب ریشه‌ای جدی برای آن برشمرد. این نکته را نیز نباید از نظر دورداشت که رویکردهای نوین در فلسفه دین و الهیات جدید که بیشتر بر پایه تجربه دینی و دریافت‌های درونی به شناخت خداوند می‌پردازند، در پیشینه الهیات اسلامی و مسیحی ریشه دارد و بین محدثان شیعی و سنتی و نیز عارفان و فیلسوفان اشرافی در هر دو سنت اسلامی و مسیحی و حتی بین یهودیان می‌توان نمونه‌های فراوانی برای آنها معرفی کرد.

غرض آنکه بحث از ادله اثبات خداوند و تلاش برای جستجوی راه‌ها و روش‌هایی که به معرفت

آفریدگار جهان بازمی‌گردد، هرچند کهن‌ترین بخش الهیات ادیان و فلسفه‌های بزرگ بشری است؛ اما تقریباً همچنان با همان عناوین و ادبیات بین اندیشمندان مؤمن و ملحد در جریان است و گذشت زمان برآنها رنگ کهنه‌گی و گذشتگی نزد است. با این حال چنان‌که انتظار است، هر یک از این راه‌ها خود تاریخی از تحولات و فراز و فرودها به خود دیده و هم‌پای تحول دانش کلام و فلسفه، دچار تغییر شده است؛ از این رو بررسی این ادله نه تنها کاری بیهوده نیست، بلکه بر بصیرت ما نسبت به زوایای این براهین می‌افزاید و آسیب‌ها و تنگناهای این تلاش‌ها را نشان می‌دهد.

از این رو از فواید بازشناسخت و تحلیل تاریخی از برهان‌های خداشناسی، می‌توان به موارد زیر اشاره کرد:

۱. فهم دقیق این براهین و حتی درک درست از تقریرهای کونی از این براهین، در گروشناسایی درست از زوایای این ادله در بستر تاریخی است. چنان‌که بازگفتیم، هر یک از این تبیین‌های ریشه در مفاهیم و قواعدی دارد که خود برگرفته از چارچوب‌های نظری در یک دستگاه کلامی یا فلسفی است و بدون درک درست از آن چارچوب‌ها به درستی نمی‌توان با این مفاهیم و مبانی آشنا شد. کاوش در زوایای هر تقریر و توجه به سیر تاریخی آن، ما را به اهمیت و جایگاه هر برهان و نیز عمق تجربه معرفتی صاحبان آن و چگونگی دادوستد این تبیین‌ها با اندیشه‌های عقلانی هر عصر هدایت می‌کند.

۲. آشنایی با ابعاد و زوایای براهین خداشناسی پیشین، راه را بر بهره‌وری از آنها در اندیشه ورزی‌های تازه فراهم می‌کند. برخلاف پندار برخی که گمان می‌کنند نظریه‌های پیشین به کلی منسوخ شده و بازگشت بدان‌ها سودمند نیست، دقت در تاریخ تفکر چنین پندار و مدعایی را ناصواب دانسته و از بازگشت‌های مکرر به اندیشه‌های پیشین یاد می‌کند. ادعای کهنه‌گی و بازگشت ناپذیری به نظریه‌های گذشته اگر در دانش‌های تجربی مسموع باشد. که شاهد و دلیلی بر آن نمی‌توان یافت. دست‌کم در علوم عقلی هرگز پذیرفته نیست. اساساً سیر تفکر عقل‌گرای بشر، در گروه میان خوانش‌های مکرر و بازسازی برداشت‌های گذشته در یک بسته معرفتی نوین است. بدین معنا نه تنها می‌توان از نظریه‌های نوین در یک دانش برپایه میراث گذشته سخن گفت، بلکه با بازپیوری‌های نوین از صورت‌بندی‌های پیشین، دانش‌های جدید شکل می‌گیرد و می‌توان از فلسفه جدید، فیزیک جدید، منطق جدید و الهیات نوین یاد کرد.

۳. نقد و بررسی تجربه‌ها و اندیشه‌های گذشته در حوزه دانش‌های عقلی نیز نیازمند بازشناسی‌های دقیق از آورده‌های آنان است. بنابراین نه تنها فاروی‌های معرفتی به تحلیل دقیق دست‌آورد گذشتگان و نقطه‌های فصل و وصل اندیشه‌های آنان در طول زمان بازبسته است، بلکه فرونگری در آرای دیگران و تشخیص سره از ناسره نیز به تحلیل داده‌های علمی و تاریخی و سنجش‌های برخاسته از آگاهی‌های گسترده از وضعیت تفکر در آن دوره دارد. بنابراین با فرونگری در اندیشه پیشینیان و دستیابی به

گرهای و گرهگشایی‌ها و نیز ناکامی‌ها و کامیابی‌های آنان می‌توان فرانگری کرد و اندیشه‌های استوارتر و پذیرفته‌تری را به میدان آورد.

به هر حال تاریخ تفکر به مثابه یک آزمایشگاه بزرگ واقعی، درس‌های فراوانی را فرآید ما می‌گذارد و روش خوانش آرای دیگران و اندیشه‌کردن در آورده‌های آنان و حضور در آورده‌های فکری و نیز رویش و ریزش نظریه‌ها و دستگاه‌های معرفتی را به ما می‌آموزد. بی‌گمان این عبرت آموزی و تجربه خوانی‌ها را در هیچ کجا دیگر جز در تاریخ تفکر نمی‌توان به دست آورد و از این رو تاریخ به عنوان یکی از منابع معرفت، هیچ جایگزینی ندارد.

با این وصف، اما سوگ‌مندانه باید گفت در سنت علمی ما این دسته از مطالعات به سمتی گراییده و در دانش‌های مسلمین و به ویژه در دانش کلام کمتر نشانی از این پژوهش‌های روشنمند و هدفمند وجود دارد؛ درحالی‌که در گذشته، متکلمان مسلمان گاه گشاده‌دستانه و ریزبینانه به آرای پیشینیان می‌پرداختند و نه تنها در ضمن تبیین آرای خود اندیشه‌های گذشتگان را نیز بیان می‌کردند، بلکه در دانش مستقلی که با نام «مقالات» پی‌نهادند، چنین ضرورتی را پاسخ گفتند. این علم که بعد‌ها در دانشی در خصوص فرقه‌نگاری و ملل و نحل ادغام گردید، به بیان دیدگاه‌های گوناگون در یک مسئله و مقایسه آنها و گاه تطورشان نظر می‌انداخت.

این کمبود، هر چند در دوره معاصر با تلاش برخی از دانشمندان شیعی و سنتی، جسته و گریخته جبران گردید؛ اما به یک جریان مستمر علمی و تخصصی تبدیل نشد و تا آنجا که می‌دانیم، امروز کمتر متخصصی یا رشته تخصصی را در عرصه تاریخ تفکر کلامی مسلمین می‌توان در محیط‌های علمی حوزه‌ی دانشگاهی مسلمانان سراغ گرفت. مستشرقان و شیعه‌پژوهان غربی اما به ضرورت نیازشان برای آشنایی با هویت اسلامی و ریشه‌شناسی اندیشه مسلمین، تحقیقاتی را در این زمینه صورت دادند که اندک اندک حجم آنها رو به فزونی می‌رود. چنان‌که بارها هشدار داده شده است، خلاصه مطالعات بومی به همراه پیشرفت مطالعات اجنبی با نگرش‌های خاص، بیناکی‌هایی را به دنبال آورده و معلوم نیست این فرایند راهی به حقیقت‌شناسی سرگذشت اندیشه در تمدن اسلامی بگشاید و نوری فراروی متفکران و محققان ما برای حل مسئله‌های درگیر و افق‌گشایی‌های نوین بیفکند.

اما در خصوص تاریخ تفکر شیعه این عرصه بسی خالی‌تر و کم‌مایه‌تر است و مرئیه مصیبت‌ها و فقدان‌ها را باید در جای دیگری سرود. از میان رفتن برخی از میراث سترگ کلامی شیعه، نآشنایی محققان و اساتید با خط سیر تحولات فکری، کم اطلاعی از درون مایه آثار اصیل و کهن، فقدان ویراست‌های علمی از آثار برجای مانده یا تصحیح‌های غیرفنی و گاه فاجعه‌آمیز از برخی از مهم‌ترین کتب کلامی و بالاخره نآشنایی نویسنده‌گان با میراث کلامی سایر مذاهب و طبعاً درک ناقص از تجربه کلامی مسلمین و پس‌زمینه‌های ارائه و طرح آرای کلامی از سوی متکلمان شیعی و جزان، جملگی

دست به دست هم داده تا نسل معاصر ما را از ریشه های تاریخی خود جدا کند و تصویر آشفته و ناسازواری از هویت شیعه را در پیش چشم معاصران قرار دهد.

افزون بر این دشواری ها، باید از یک روی دیگر این صحنه نیز گزارش داد تا چاره جویان و دلسوزان با همت و حمیت بیشتری برای این کارزار علمی و فرهنگی اندیشه کنند. هجمه های بی امان فرقه های شیعه سطیز همچون وهابیت برای بنیاد افکسی و بدنامی ها که امروزه آثار زیان بار آنها در فضای افکار عمومی جهان اسلام و رسانه های جمعی و در محیط های علمی و آکادمیک به خوبی نمایان است و تلاش آنان برای نابودی حرث و نسل شیعه بر کسی پوشیده نیست، باید مورد توجه قرار گیرد. همچنین برآگاهان ناشناخته نیست که پژوه جهانی وهابیت علیه تشیع عمدتاً بر محور مشوه سازی و بازنمایی نابهنجار از حقیقت و تاریخ تشیع استوار است. آمار نشان می دهد حجم اصلی تبلیغات آنان در قالب کتاب ها، مجلات، پایان نامه ها و برنامه های رسانه ای بر همین هدف و مقصد تمرکز یافته است.

در همین راستا، مواجهه غرب مدرن با اندیشه و هویت ما از این هم سخت تر و بنیادین تر است و بی گمان نسل جدید را بیش از دیگر حوزه ها و نحله ها زیر تأثیر خود می گیرد. داستان مدرنیته فلسفی و رواج مکاتب جدید فکری والهیاتی غرب، از نزاع عقل گرایان و تجربه گرایان گرفته تا کانت و نوکانتیان و ظهور هگل و فلسفه آلمانی و از آنجاتا آگزیستانسیالیسم و رومانتیسم و سپس پدیدارگرایی و فلسفه های تحلیلی و مکتب های بازهم جدیدتر، چیزی نیست که بتوان در این مختصراحتی اشاره ای بدان کرد. این مکاتب فلسفی در کنار فرقه ها و گرایش های معنوی و عرفان های نوظهور، صحنه اندیشه دینی را در دنیا امروز بسی متفاوت تر و پرسنل تر کرده اند. انتقال این اندیشه ها به ساحت جامعه ما، می رود تا نوعی از خود بیگانگی و خود کم بینی و حتی خودستیزی هویتی را در نسل جوان ما بیافریند. در این فضای خوانش های غریبان از گذشته تاریخی ما و گره زدن تمدن پیشین اسلامی به خودشان یا تیره و تارنشان دادن وضعیت تفکر گذشته ما، همگی بر این آتش سرگردانی هیزم می افکند و آینده ناخوشایندی را پیش می افکند.

البته نیک پیداست که راه برونو رفت از این آسیب ها و کمبودها و جبران سستی های گذشته و فرصلت های سوخته، هرگز سوگواری و انتقاد گشایی و متهم سازی نیست. اینجاست که شناخت ضرورت ها و اولویت ها و پرورش دانشوران و کار دانان و حمایت از آنها و دمیدن روح عشق به حقیقت و هویت و پرورش اخلاق و غیرت در آنان است که چاره کار این کاروان بی سرپرست و حرامی زده و سرگشته است. آری، چاره کار همان است که بزرگان نیک اندیشه و حقیقت پرور ما در طول همین سده معاصر هر کدام به فراخور توانایی ها و دارایی های خویش به انجام رسانند و با میدان داری های علمی و گاه در کنج ازوا و غربت، این مناره های حقیقت را در پیش چشمان ما روشن ساختند و راه

رهایی و رستگاری را نشان مان دادند. بی انصافی و قدرناشناصی است اگر فراموش کنیم که هم اکنون نیز کسانی با همین بصیرت و با انگیزه های والا برای دستیابی به بخشی از این آرمان ها تلاش می کنند. اما پرسش اصلی این است که رسالت امروز ما در مقابل این استحاله ها و هویت سوزی ها چیست و برنامه کلان برای به تصویر کشیدن کیستی و چیستی ما کدام است؟

اگر به مسئله یادشده، از دریچه موضوع این کتاب بنگریم، سنگربانی از جریان مستمر فرهنگ و اندیشه شیعه و بازنمایی اصالت ها و معرفی فرازوفرودهای آن، از زمرة باشته های نخستین است. در اینجاست که سیاهه ای از موضوعات و بلکه پژوهه های کلان بر روی میز تحقیق می نشیند و همت جمعی محققان کارآشنا را در قالب یک سامانه پژوهشی طلب می کند. در این دو دهه اخیر البته خیزشی برای این منظور پدید آمده که ذهن هایی را بر روی این حقیقت باز کرده و آثاری را به بار آورده است. اگر از تلاش های فردی برخی محققان نام آشنا و گاه نآشنا بگذریم، بخشی از این پژوهه عظیم در قالب یک کلان پژوهه با عنوان «اندیشه نامه متکلمان شیعه» در پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی (وابسته به دفتر تبلیغات اسلامی) به خامه گروهی از پژوهشگران آغاز گردید که نگارش تکنگاری های پژوهشی برای حدود ۵۰ متکلم شیعه از آغاز تا امروز را نشانه گرفت. این مجموعه که تاکنون نیمی از آن به انجام رسیده است، بر نقطه های عطف تاریخ تفکر شیعه دست می گذارد و از نقش قهرمانان این میدان، گزارش هایی منظم به دست می دهد. کلان پژوهه دیگری که در ادامه این حرکت شکل گرفت، مطالعه «مدارس کلامی امامیه» بود که به اهتمام پژوهشگاه قرآن و حدیث و در پژوهشکده کلام اهل بیت (ع) (وابسته به مؤسسه دارالحدیث) آغاز گردید. این مدرسه های فکری که هر کدام بخشی از پنهان بزرگ تاریخی ما را پوشش می دهد و از مدرسه مدنیه و کوفه در عصر حضور تا مدارس قم، بغداد، حله و ری در دوران میانه و از آنجاتا مدارس شیراز و اصفهان و لکه ها در دوره متاخر و بالآخره تا مدارس تهران، خراسان و قم در دوره معاصر را شکل می دهد، در حقیقت به دنبال نشان دار کردن مختصات فکری ما در هر دوره و تبیین چگونگی شکل گیری تحولات فکری در این امتداد تاریخی است. روشن است که دستیابی به درون مایه های تفصیلی این سیر تاریخی تیازمند مدد جمعیتی از محققان است؛ ولی به قدر مقدور در طول یک دهه گذشته، مهم ترین بخش های این مدارس از آغاز تا پایان دوره میانه به سرانجام رسیده است. طرح دیگر در همین حوزه، کلان پژوهه «مطالعات موضوعی تاریخی کلامی» است که باز هم در پژوهشگاه قرآن و حدیث رقم خورده و تاکنون حدود ۱۵ مسئله از موضوعات کلامی را در مهم ترین مقاطع تاریخی به قلم کشیده است.

یکی از پژوهه های مهم در راستای مطالعات تاریخی موضوعی در کلام امامیه، اثری است با عنوان تاریخ برهان های اثبات وجود خدا در کلام امامیه که به همت والای محقق گران مایه جناب آقای دکتر حمید عطایی نظری در طول چند سال تلاش خستگی ناپذیر به انجام رسیده و دست آورده نیکو و ارجمند را به جامعه علوم عقلی تقدیم داشته است. این کتاب در واقع، حاصل بخش نخست از

کلان پژوهش «خداشناسی در کلام امامیه» است که در پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی به ثمر نشسته و حلقه‌های تكمیلی خود را در قالب سایر موضوعات خداشناسی دنبال خواهد کرد.

کتاب تاریخ برهان‌های اثبات وجود خدا در کلام امامیه (از مکتب بغداد تا مکتب اصفهان) که در دو مجلد کلان و با حجمی حدود هزار و پانصد صفحه انتشار یافته است، نخستین و گسترش‌های ترین اثری است که به گزارش و تبیین استدلال‌های مطرح در آثار کلامی امامیه و معتزله و اشاعره برای اثبات وجود خداوند می‌پردازد و تاریخ و سیر تحولات این براهین را در قرون میانی اسلامی بیان می‌کند. در این کتاب، با تحقیق و تتبیع فراوان در میراث ارثمند کلام اسلامی، سرگذشت و تطوارت و تقریرهای گوناگون شش برهان اصلی خداشناسی در دانش کلام پرسی و تشریح شده است. این براهین عبارتند از: برهان حدوث و قدام، برهان حدوث صفات، برهان نظم، برهان امکان صفات (برهان تخصیص)، برهان امکان و وجوب، برهان صدّیقین. از این رو کتاب نامبرده، پژوهشی فراگیر در خصوص تحولات تاریخی برهان‌های اثبات وجود خدا در کلام اسلامی و امامی از حدود قرن چهارم تا قرن یازدهم هجری است.

به تصویرکشیدن سیر تجربه عقلی متکلمان امامیه در موضوع اثبات وجود خداوند در یک پیوستار بلند تاریخی، انگشت‌نهادن بر زوایای دقیق براهین اثبات وجود خداوند، کشف مفاهیم و مصطلحات کهن و کمیاب و فروختن در تفاوت‌ها و تحولات معنایی آنها، از ویژگی‌های این اثر ارجمند است. خواننده در این کتاب با دسته‌بندی براهین اثبات وجود خدا و انواع تقریرهای آنها و نکاتی چون تفکیک برهان حدوث ذات از برهان حدوث صفات، جداسازی تقریرهای مختلف از برهان نظم، بازنگاشت برهان امکان صفات از برهان ذات و نیز تقریرهای ابتکاری متکلمان امامی از برهان صدّیقین آشنا می‌شود و آنچه در نگاشته‌های دیگر به اجمال و عجله می‌بیند، در اینجا به تفصیل و با جزئیات مشاهده می‌کند.

همچنین مؤلف گرامی در این اثر پرچم، افزون بر فراهم آوردن پرونده علمی پربرگ و بار برای هر یک از برهان‌های خداشناسی، اطلاعات گران‌باری را درباره شخصیت‌های کلامی و آثار آنان در اختیار می‌گذارد و فضای مباحثات علمی در خصوص مبحث اثبات وجود خدا را آفتابی می‌کند. این کتاب هرچند بر تحقیق در متنون کلامی امامیه تمرکز یافته است؛ اما از دادوستد و تعامل متکلمان امامی با دیگر گروه‌های فکری همچون معتزله و اشاعره و فلاسفه نیز غافل نمانده است و در حقیقت، سیر تاریخی موضوع براهین اثبات وجود خدا در ادوار مختلف کلام اسلامی را به تصویر می‌کشد. اهمیت این اثر به طور خاص، مربوط به تحقیق در دوران کلام اسلامی در عصر تأسیس است که مباحث متکلمان این دوره، به دلیل آنکه فهم مفاهیم و درون مایه قواعد و اصطلاحات آنان بسی دشوار و دیریاب است، در دیگر آثار و تحقیقات چندان بازتاب نیافته است.

بی‌گمان تاکنون اثری با این گستردگی و دقت در باب تاریخ و تحولات برهان‌های اثبات وجود خداوند در کلام امامیه نگاشته نشده است؛ از این‌رو می‌توان این کتاب را منبع و مرجعی اصلی و موسوعه‌ای برای فهم مباحث و مطالب مربوط به موضوع اثبات وجود خدا در دانش کلام به شمار آورده. البته بدیهی است نخستین نگاشته در این وسعت و دقت، خالی از کاستی‌هایی هم نیست و کارهای بعدی در این زمینه می‌تواند به کمال نزدیک‌تر شود.

این آگاهی‌های گسترده می‌باشد در پژوهش‌های دیگر، با فراتحلیل‌هایی همراه شود که چرا این تحولات پارادایمی را نشان دهد و نسبت این مفاهیم و چارچوب‌های نظری را با داده‌های برون‌اسلامی روشن‌تر سازد. این مسئله که از اساس تفکر بشر در شناخت خداوند چه نسبتی با دانش‌های فراهم‌آمده به دست مسلمانان دارد و این شباهت‌ها و تفاوت‌ها در تجربه عقلی از چه روی رخداده و فراتراز آن، اساساً این بسته‌های عقلی در معرفت الهی از کجا و چگونه تولید می‌شود و از چه نظم و منطقی تبعیت می‌کند و سؤالاتی از این دست، تنها با پشتونه تحقیقات توصیفی و تحلیلی همچون کتاب مورد بحث امکان‌پذیر می‌شود.

پرسش دیگر قابل طرح، وضعیت تفکر امامیه و سایر مکاتب اسلامی پیش از قرن چهارم هجری است. خواننده می‌پرسد در قرون اولیه و پیش از این دوره، شیعیان در باب خداوند چگونه می‌اندیشیدند و معرفت خویش به خداوند را در چه قالب عقلی می‌ریختند؟ هر چند در این تحقیق وزین گاه و بیگاه به این پیشینه هم اشاره شده است؛ اما پرسش در اینجا بسی سهم‌گین‌تر و اساسی‌تر است: آیا چنین براهین قاعده‌مندی که در این کتاب توصیف شده است، می‌توان به دوران پیش‌تر، یعنی عصر حضور ائمه (ع) نیز نسبت داد؟ یا شیوه‌های تفکر عقلی در مورد خداوند متعال در آن عصر به‌گونه‌ای دیگر رقم خورده است؟ اگر چنین باشد یا نباشد، هر کدام سؤالاتی را فراروی پویندگان تاریخ تفکر دینی می‌گذارد که پاسخ بدان‌ها نه تنها تحلیل ما را از گذشته متفاوت می‌کند، بلکه برای گذر به آینده تفکر دینی راه‌های متفاوتی را فراز می‌نهد.

از همین‌جا می‌توان به برخی نگره‌ها در این اثر پرداخت و باب مناقشه‌ای سودمند را در باب برخی مفاهیم و اصطلاحات واگشود. برای نمونه در اینجا با اصطلاح «کلام جدلی» در مقابل «کلام فلسفی» مواجه می‌شویم و مؤلف به دنبال جداسازی کلام پیشاحله از کلامی است که به دست شخصیت‌هایی چون خواجه طوسی و ابن‌میثم بحرانی پایه‌گذاری شد و با بهره‌گیری از امور عامله فلسفی، ادبیاتی متفاوت در تبیین موضوعات کلامی در پیش گرفته شد. چنان‌که مؤلف گرامی خود نیز بدین نکته التفات می‌دهد، «جدلی» خواندن دانش «کلام» بخاسته از این پندار فیلسوفان و منطق دانان مسلمان است که دانش فلسفه را بر پایهٔ یقینیات و دانش کلام را بر بنیاد مشهورات یا مسلمات استوار می‌داند؛ حال آنکه چنین پندار و دیدگاهی چندان بر صواب نیست؛ زیرا:

اولاً این تعریف و توصیف حتی اگر در مقام فرض و تعریف درست باشد، در عمل نمی‌توان چنین تمایزی را میان دو رویکرد کلامی و فلسفی گذاشت. تحقیقات تاریخی نشان می‌دهد معتزلیان و امامیان به همان اندازه به قواعد عقلی تمسک می‌جستند که فیلسوفان، و فیلسوفان نیز تا همان اندازه به یافه‌های علوم عصر خویش پایبند بودند که متكلمان در بهره‌گیری از دانش‌های عصری اصرار داشتند. واقعاً از چه روی تمسک به اکوان اربعه یا بحث از جوهر فرد میان متكلمان قدیم، یک بحث جدلی است؛ اما بحث از مقولات عشر و اعراض تسعه و جوهر بسیط و هیولای اولی و عقول عشره و افلاک نه‌گانه، یک بحث برهانی و برپایه یقینیات؟ یا مثلاً اگر متكلمان برپایه داده‌های عقلی یا حسی به انکار تجرد نفس پرداختند و اساساً باور به تجرد فلسفی را برای موجودات امکانی یک امر ناممکن دانستند، چگونه می‌توان استدلال‌های آنان را «جدلی» قلمداد کرد؛ اما دلایل فیلسوفان را که بر اساس شواهد دیگری از عقل و تجربه به تجرد نفس باور داشتند، «برهانی» دانست؟ تا آنجاکه می‌دانیم تاکنون نه تنها هیچ پژوهش تحلیلی نتوانسته است پندار و ادعای یادشده فیلسوفان را در تمایز میان کلام و فلسفه به اثبات برساند، بلکه شواهد فراوان در تحقیقات تاریخ تفکر اسلامی و از جمله همین پژوهش مورد بحث، عکس این ادعا را به اثبات می‌رساند و نشان می‌دهد این دو دانش عقلی هر کدام با روش و مبادی خویش، به اثبات دعاوی خود پرداخته‌اند و هر دو را باید در یک سطح و بدون پیش‌فرض و تنها بر اساس دلایل و شواهد مستقل به تحقیق و نقد گرفت.

ثانیاً در نقد دوگانه «کلام جدلی» و «کلام فلسفی» باز هم می‌توان گفت مدرسه کلامی حله با سرآمدانی چون علامه حلی و شاگردانش، هرچند مفاهیم و قواعد فلسفی را به اجمال وارد دستگاه کلامی خود کردند؛ ولی ضمن آن به نقد بسیاری از این مبانی و مصطلحات برپایه همان بنیادهای پیشین کلامی پرداختند؛ در نتیجه تقریباً هیچ‌یک از مدعیات اعتقادی فیلسوفان در برابر متكلمان را نپذیرفتند. پس سؤال اینجاست که فاصله‌گذاری میان دو دوره از کلام امامیه که تقارب‌هایی به مراتب بیشتر از تفاوت‌ها دارند، از چه روی با دو عنوان «جدلی» و «فلسفی» گذاشته شده است؟ البته این ذهنیت امروزه در بسیاری از فلسفه‌خوان‌های ما وجود دارد؛ ولی از دریچه مطالعات تاریخ تفکر که انتظار دقیق و زی طرفی بیشتری می‌رود، نباید از یک سوی ماجرا به صحنۀ تاریخ نگریست، بلکه باید دسته‌بندی‌ها را بر اساس داده‌های روشن تاریخی بنا کرد.

به هر حال آنچه گفته آمد، همگی به پاس قدردانی از سخت‌کوشی‌ها و نکته‌سنجهایی است که محقق کلام‌پژوه و خوش‌آئیه‌ما، جناب آقای دکتر حمید عطایی نظری، در پیش دید خوانندگان شوق مند نهاده است. امیدمندیم این اثر مخاطبان تیزیین را با چهره‌ای دیگرگون از دانش کلام آشنا کند و سلسله پژوهش‌های تاریخ تفکر امامیه بیش از پیش در دستور کار محققان جوان و نوجوانی دانش کلام قرار گیرد. توفيق روزافزون ایشان و همه پاسداران اندیشه تشیع را از خداوند سبحان خواستارم.